**TRABAJO AUTÓNOMO N° 2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Carrera:**  Tecnología Superior en Construcción | **Periodo:**  May 2022 – Oct 2022 | **Fecha Envío:**  22/06/2022 |
| **Asignatura:**  Física II | **Ciclo:**  Segundo | **Fecha Entrega:**  30/06/2022 (23h59) |
| **Docente:**  Ing. Marcela Vivar Sánchez. | **Cohorte:**  Novena | **N° Horas:**  10 |
| **NOMBRE DEL ESTUDIANTE:** | | |

1. **Tema:** Hidrostática
   1. Flotación
2. **Instrucciones**

Elaborar un video en el que Usted explique con fundamento teórico el Principio de Arquímedes (flotación), ejemplificando con un experimento sencillo el principio. Tiempo entre 3 y 5 minutos. Debe guardar claramente la relación con la temática, explicar el fundamento teórico, preparar los elementos necesarios para que la experimentación y/o explicación sea clara.

Debe cargar el video en el foro virtual propuesto.

1. **Calificación**

Se califica sobre 15 puntos en el cuadro de calificaciones, sin embargo, aquí se valorará sobre 5 puntos que es el máximo de la escala de valoración planteada con la respectiva ponderación.

**Escala de valoración**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIO** | **ESCALA** | **PONDERACIÓN**  **%** | **PUNTAJE MÁXIMO** | **PUNTAJE OBTENIDO** |
| CONTENIDO / ORGANIZACIÓN  El contenido incluye un claro propósito o tema y es creativo, convincente y está claramente organizado. Contienen información rica y variada que contribuye a la comprensión de la idea principal del tema propuesto. Los acontecimientos, mensajes e ideas se presentan en un orden lógico. |  | 50 | 2.5 |  |
| DURACIÓN / RITMO  El video es dinámico, entretenido, tiene un buen ritmo y cumple los requerimientos de duración. |  | 20 | 1 |  |
| CALIDAD TÉCNICA  El video está completo y cumple con todos los requisitos, está bien editado y se mueve con suavidad de escena a escena con un adecuado uso de transiciones. El audio y otros elementos enriquecedores han sido bien utilizados. |  | 10 | 0.5 |  |
| CORRECCIÓN LINGÜÍSTICA, VOZ Y FLUIDEZ  Se usa adecuadamente el idioma y de forma creativa, con variedad léxica y un lenguaje fácil de seguir. Claridad en la voz. El tono, fuerza y ritmo o fluidez son excelentes. |  | 10 | 0.5 |  |
| ENTREGA OPORTUNA |  | 10 | 0.5 |  |
| **Subtotal** |  | **100%** | **5** |  |
| **Total** |  |  |  |  |

Escala de valoración:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EXCELENTE**  **5** | **MUY BUENO**  **4** | **BUENO**  **3** | **REGULAR**  **2** | **DEFICIENTE**  **1** | **NO REALIZA**  **0** |